

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результатом освоения учебного курса по татарскому языку (5-9 классы) являются

1) Личностные результаты:

- понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2) Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, родной литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3) Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, как государственного языка Республики Татарстан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового;
- стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающийся научится:

п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом;

п о о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов;

п о м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

п о о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме;

п о с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи;

ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Обучающийся получит возможность научиться

- * **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- * **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
 - владеть наиболее употребительными оборотами родного речевого этикета;
 - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- * **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- * **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
 - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- * **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- * **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
 - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

6 класс

Обучающийся научится:

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования.

п о м о р ф о л о г и и: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Обучающийся получит возможность научиться

- * **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- * **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
 - владеть наиболее употребительными оборотами речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- * **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- * **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
 - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- * **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- * **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
 - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

7 класс

Обучающийся научится:

- п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования; сращение, переход слова одной части речи в другую;
- п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

Обучающийся получит возможность научиться

- * **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- * **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
 - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
 - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- * **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- * **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
 - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- * **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- * **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

8 класс

Обучающийся научится:

- по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- по морфемике и словообразованию:** опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования; сращение, переход слова одной части речи в другую;
- по лексике и фразеологии:** разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- по морфологии:** распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;
- по орфографии:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- по синтаксису:** правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;
- по пунктуации:** находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Обучающийся получит возможность научиться

- * **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- * **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами родного речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- * **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- * **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- * **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- * **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

9 класс

Обучающийся научится:

п о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования, сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—8 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—8 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Выпускник получит возможность научиться

- * **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- * **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
 - владеть наиболее употребительными оборотами родного речевого этикета;
 - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- * **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- * **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- * **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
 - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- * **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- * **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
 - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание предмета “Родной (татарский) язык”

5 класс

Содержание

Язык - самое важное средство общения народов.

Повторение пройденного материала в начальных классах.

Общее понятие о частях речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам. Прилагательное. Прилагательные синонимы и антонимы.

Глагол. Начальная форма глагола. Основы глагола. Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.

Наречие. Наречия места, времени, цели и причины. Употребление местоименных наречий в речи. Предложение. Предложения по цели высказывания. Вопросительные, восклицательные, повелительные, побудительные предложения. Знаки препинания и интонация.

Простое и сложное предложение. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Приложение, выраженное личным местоимением.

Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. В словосочетаниях главные и зависимые слова. обстоятельство и их виды. Обстоятельства места и времени. Обстоятельства меры, причины и образа действия. Обстоятельства условия и уступки.

Речевой этикет татарского языка. Этикетные ситуации.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в них

Фонетика и орфоэпия. Органы речи и их участие в образовании звуков речи. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма. Система гласных звуков татарского языка, их количество. Классификация, изменения в системе гласных звуков. Орфография. Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правописание букв ь, ъ. Повторение раздела «Фонетика». Фонетический анализ.

Лексика и культура речи. Лексическое значение слов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы, синонимы, антонимы. Фразеологические обороты.

Словарный состав. Исконно татарские и заимствованные слова.

Употребление словарного запаса татарского языка. Термины, диалектные и литературные слова. Активная и пассивная лексика.

Текст. сновная мысль текста. Диалогическая и монологическая речь.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Повторение пройденного материала в 5 классе.

6 класс

Общее понятие о языке. Язык - самое важное средство общения народов.

Главные и второстепенные члены предложения.

Словообразование.

Имя существительное как часть речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Единственное и множественное числа имен существительных.

Склонение имен существительных.

Словообразование имен существительных.

Имена существительные - синонимы и антонимы. Употребление имен существительных в речи. Повторение имен существительных. Морфологический разбор.

Понятие о прилагательном. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание и употребление имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Словообразование имен прилагательных. Имена прилагательные синонимы и антонимы. Субстантивация имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в предложениях

Повторение имен прилагательных. Морфологический разбор.

Понятие о наречиях. Наречия образа действий, места, времени, цели, причины, меры и степени. Употребление наречий в предложениях. Ударение.

Повторение наречий. Морфологический анализ.

Имя числительное. Словообразование и правописание числительных. Грамматические признаки. Разряды числительных по строению и значению. **Повторение. Морфологический разбор.**

Понятие о местоимениях. Личные местоимения, указательные и вопросительные, притяжательные, отрицательные, неопределенные, определительные местоимения. Употребления местоимений в речи. Повторение местоимений. Морфологический разбор.

Понятие о глаголах. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Начальная форма глагола. Спряжение глаголов. Залоги глаголов. Разряды глагола. Спрягаемые личные формы глаголов. Глаголы повелительного наклонения и спряжение. Правописание. Спряжение изъявительного наклонения глагола.

Неспрягаемые неличные формы глаголов.

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Синтаксическая функция деепричастий.

Имя действия. Инфинитив. Использование инфинитива в речи и правописание глагола.

Повторение неспрягаемых неличных форм глаголов. Морфологический анализ слова.

Служебные глаголы. Использование служебных глаголов в речи.

Использование глаголов в предложениях. Словообразование глаголов.

Понятие о звукоподражательных словах. Способы образования и правописание. Морфологический разбор

Предикативные слова.

Служебные части речи: предлоги и союзы. Правописание союзов. Использование союзов и союзных слов. Междометия. Их семантика и особенности использования.

Частицы, их разряды, использование в речи и правописание.

Повторение пройденного материала.

7 класс

Повторение. Части речи самостоятельные, служебные, модальные.

Использование части речи в составлении предложений их особенности.

Повторение. Словообразование. Способы образования слов.

СИНТАКСИС. Синтаксические единицы. Связь слов в предложении. Сочинительная связь в предложениях с однородными членами.

Союзная и бессоюзная связь в предложениях с однородными членами.

Понятие о синтаксисе. Синтаксические единицы.

Способы связи слов союзных и бессоюзных связи в предложениях.

Знаки препинания в однородных членах предложения.

Обобщающее слово в однородных членах предложения и знаки препинания.

Подчинительная связь.

Словосочетание.

Глагольное словосочетание

Именное словосочетание.

Прилагательное словосочетание.

Местоименное словосочетание

Наречное словосочетание

Численное словосочетание

Синтаксический анализ словосочетаний. Повторение.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Односоставные и двусоставные предложения.

Односоставные предложения. Назывное и глагольное. Использование односоставных предложений в речи.

Предложения по цели высказывания. Повествовательное предложение. Вопросительное предложение. Побудительное предложение.

Восклицательное предложение. Их интонационные и смысловые особенности.

Синтагма.

Утвердительные и отрицательные предложения

Распространённые и нераспространённые предложения.

Полное и неполное предложения. Использование их в речи.

Простое и сложное предложение.

Понятие о сложных предложениях. Союзное и бессоюзное предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Способы выражения. Использование их в речи.

Второстепенные члены предложения: определение. Однородные и неоднородные определения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Обстоятельство. Виды обстоятельств. Обстоятельства места и времени. Способы выражения.

Обстоятельства образа действия, меры и степени. Способы выражения обстоятельств.

Использование их в речи

Обстоятельство причины и цели. Способы выражения.
Обстоятельства условия и уступки. Способы выражения.
Приложение. Способы выражения. Обособление приложений. Знаки препинания при них.
Обособленные обстоятельства и знаки препинания при них.
Модальные члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них.
Обращения. Знаки препинания при них.
Инверсия.
Повторение членов предложения.
Повторение пройденного материала 7 класса.

8 класс

Повторение пройденного материала.
Морфологический и синтаксический анализ предложений.
Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Диалог и монолог, знаки препинания при них. Способы передачи прямой речи в косвенную в монологе.
Синтаксический анализ предложений с прямой речью.
Понятие о сложном предложении. Предложения с сочинительной связью. Союзное сложносочиненное предложение. Бессоюзное сложносочиненное предложение, знаки препинания в них. Синтаксический анализ сложносочиненных предложений. Повторение и обобщение сложносочиненных предложений.
Предложения с подчинительной связью. Понятие о сложноподчиненном предложении.
Строение сложноподчиненных предложений. Синтетическое и аналитическое сложноподчиненные предложения, способы связи в данном виде предложений, знаки препинания.
Придаточные предложения, их виды. Придаточное подлежащее, сказуемое предложения.
Придаточное определительное, дополнительное предложения и знаки препинания при них.
Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места, причины и цели, образа действия и меры степени, условия и уступки, знаки препинания в них.
Сложноподчиненные предложения с придаточным пояснительным, знаки препинания в них.
Повторение сложноподчиненных предложений.
Понятие о сложных конструкциях.
Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением. Синтаксический анализ предложения с однородным подчинением.
Многочленное сложноподчиненные предложения с неоднородным подчинением.
Синтаксический анализ предложения с неоднородным подчинением. Многочленное сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением. Синтаксический анализ многочленного предложения с последовательным подчинением. Многочленное сложноподчиненные предложения со смешанным подчинением. Синтаксический анализ многочленного предложения со смешанным подчинением. Смешанное сложное предложение. Синтаксический анализ смешанного сложного предложения
Пунктуация
Интонация и знаки препинания. Пунктуационно-смысловый отрезок. Пунктуационные нормы татарского языка.
Случаи, где ставятся точка, вопросительный и восклицательный знаки, кавычки.
Случаи, где ставятся точка запятая, двоеточие.
Случаи, где ставятся, тире и скобки.
Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания.
Йомгаклау дәресе. /Итоговый урок.

9 класс

Язык – важнейшее средство человеческого общения.
Фонетика как раздел науки о языке. Смыслоразличительная функция звуков и их употребление.
Звуки и фонема. Особенности произношения согласных. Виды ассимиляций.

Орфографические принципы. Нормы речи: фонетические, морфологические, лексические, синтаксические нормы.

Словарный состав языка. Словообразование. Способы образования слов.

Части речи. Самостоятельные части речи.

Служебные и модальные части речи.

Способы словообразования в татарском языке. Разбор слов по составу.

Аффиксы и их виды, правописание.

Синтаксические единицы. Простое предложение. Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

Тире между подлежащим и сказуемым. Обособленные члены, выделительные знаки препинания при них.

Приложения и знаки препинания при них.

Выделительные знаки препинания при обращении, обобщающих словах и однородных членах.

Знаки препинания в сложном, в сложносочиненном, в сложноподчиненном предложениях.

Знаки препинания в синтетическом и аналитическом сложноподчиненном предложениях.

Повторение-обобщение темы “Сложное предложение”

Литературная речь и ее стили. Функциональный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль.

Синонимика как основа стилистики.

Морфологические синонимы и особенности их употребления в речи.

Синтаксические синонимы. Синонимия словосочетаний и предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Синонимия синтетических и аналитических предложений. Синонимия сложноподчиненных предложений.

Кальки в татарском языке.

Культура речи. Речь должна быть точной, понятной, ясной, краткой, выразительной.

Особенности развития современного татарского языка.

Язык и история. Корни современного татарского национального языка. Взаимосвязь языка, культуры и истории татарского народа.

Тематическое планирование 5 класс (2 ч. в неделю, всего 70 ч.)

№	Содержание	Кол-во час
1.	Язык - самое важное средство общения народов.	1
2.	Повторение пройденного материала в начальных классах.	1
3.	Общее понятие о частях речи.	1
4.	Исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. /Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные.	1
5.	Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше./ Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам.	1
6.	Исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. /Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные.	1
7.	Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше./ Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам.	1
8.	Исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. /Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные.	1
9.	Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше./ Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам.	1

10.	Исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. /Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные.	1
11.	Входной диктант. “Тукран баласын коткару”.	1
12.	Хаталар өстендә эш. Сыйфат. /Работа над ошибками. Прилагательное.	1
13.	Синоним һәм антоним сыйфатлар. /Прилагательные синонимы и антонимы.	1
14.	Фигыль. Фигыльнең барлык- юклык төре. /Глагол. Возвратные и невозвратные глаголы	1
15.	Фигыльнең нигезе. /Основы глагола	1
16.	Боерык фигыль. /Повелительное наклонение.	1
17.	Хикәя фигыль. /Изъявительное наклонение	1
18.	Шарт фигыль. /Условное наклонение	1
19.	“Фигыль” темасына контроль диктант. “Тургай”	1
20.	Хаталар өстендә эш. Рәвеш турында төшенчә./ Работа над ошибками. Наречие	1
21.	Вақыт, урын, сәбәп-максат рәвешләре. /Наречия места, времени, цели и причины.	2
22.		
23.	Антоним рәвешләр. Сөйләмдә рәвеш алмашлыклары. /Наречие антонимы. Употребление местоименных наречий в речи.	1
24.	Развитие речи. Контроль изложение. “Урман кешенең якын дуствы”	1
25.	Работа над ошибками. Жөмлә./ Предложение.	1
26.	Контрольный диктант. “Икмәкнең кадерен бел”.	1
27.	Работа над ошибками. Әйтелү максаты ягыннан жөмлә төрләре. Хикәя жөмлә, сорау жөмлә, боерык жөмлә./ Предложения по цели высказывания. Вопросительные, восклицательные, повелительные, побудительные предложения.	1
28.	Тыныш билгеләре һәм интонация. Знаки препинания и интонация.	1
29.	Гади жөмлә. Жөмләнең баш кисәкләре: ия һәм хәбәр. /Простое предложение. Главные члены предложения.	1
30.	Кушма жөмлә. /Сложное предложение.	1
31.	Жыйнак жөмлә./ Нераспространенное предложение.	1
32.	<i>Бәйләнешле сөйләм үстерү . Эш кәгазьләре.</i> Хат./ Развитие речи. Деловые бумаги. Письмо.	1
33.	Зат алмашлыгы белән белдерелгән аныкланмыш. /Приложение выраженное с личным местоимением.	1
34.	Жәенке жөмлә. /Распространенное предложение.	1
35.	Жөмләнең иярчен кисәкләре. Аергыч./ Второстепенные члены предложения. Определение.	1
36.	Тәмамлык. Сүзтезмәдә ияртүче һәм иярүче кисәк./ Дополнение. В словосочетаниях главные и зависимые слова.	1
37.	Хәлләр. Вақыт һәм урын хәле. /Обстоятельства места и времени.	1
38.	Хәлләр. Күләм, максат, рәвеш хәле. /Обстоятельства меры, причины и образа действия	1
39.	Шарт һәм кире хәлләр./ Обстоятельства условные и уступительные.	1
40.	Контроль диктант. “Беренче чәчәкләр”	1
41.	Хаталар өстендә эш. БСҮ.Сөйләм төрләре: сыйфатлама, хикәяләү һәм фикер йөртү турында башлангыч төшенчә./ Работа над ошибками. Речевой этикет татарского языка. Этикетные ситуации.	1
42.	Жөмләнең тиндәш кисәкләре./ Однородные члены предложения.	1
43.	Тиндәш кисәкләр арасына куела торган теркәгечләр. Тиндәш кисәкләр арасына куела торган тыныш билгеләре. / Знаки препинания союзы между однородными членами предложения.	1
44.	“Жөмлә кисәкләре” темасына диктант. “Балык тоту”	1
45.	Фонетика һәм орфоэпия турында төшенчә. Сөйләм органнары. Авазларның ясалышы./Фонетика и орфоэпия. Органы речи и их участие в образовании звуков.	1

46.	Сузык һәм тартык авазлар таблицасы./ Гласные и согласные звуки.	1
47.	Сингармонизм законы./Закон сингармонизма.	1
48.	Сузык авазлар. Классификациясе/ Сузыкларның әйтелеше туры килгән һәм туры килмәгән очраклар. /Система гласных звуков татарского языка, их количество.	2
49.	Классификация, изменения в системе гласных звуков	
50.	Сөйләмдә тартык авазларның үзгәреше.[г],[гъ],[к],[къ] авазлары алдыннан килгәндә [н]авазының [ң] лашуы. [к],[къ] авазлары кергән сүзләрнең дәрәҗәсе әйтелеше. / Изменение согласных звуков в речи. Произношение звуков [г],[гъ],[к],[къ].	1
51.	[W] авазы әйтелгән сүзләрнең дәрәҗәсе язылышы.[йә],[йү],[йу],[йы] авазлары әйтелгән сүзләрнең дәрәҗәсе язылышы./ Орфография. Произношение звука [W], правописание звуков[йә],[йү],[йу],[йы], обозначающих сочетание двух звуков.	1
52.	ь, ь хәрәфләрнең дәрәҗәсе язылышы. авазлары әйтелгән сүзләрнең дәрәҗәсе әйтелеше. / Правописание букв ь, ь . Произношение звуков [ң],[х],[h]	1
53.	Үтелгәннәрне гомумиләштереп кабатлау. Фонетик анализ. /Повторение пройденного материала. Фонетический анализ.	1
54.	Фонетика темасына диктант. “Сары, әче һәм файдалы”.	1
55.	Сүз байлыгы һәм сөйләм культурасы. /Лексическое богатство татарского языка и культура речи.	1
56.	Сүзнең лексик мәгънәсе./Лексическое значение слов.	1
57.	Бер һәм күп мәгънәле сүзләр. Сүзнең туры һәм күчерелмә мәгънәләре. /Однозначные и многозначные слова.Прямое и переносное значения слова.	1
58.	Омонимнар./Омонимы	1
59.	Синонимнар, антонимнар./Синонимы,антонимы.	1
60.	Фразеологик әйтелмәләр. /Фразеологические обороты	1
61.	“Лексика” темасына контроль диктант. “Транзистор нарат башында”	1
62.	Татар теленең сүзлек составы. Гомумтөрке сүзләр, гарәп, фарсы, рус теленнән,рус теле аша башка телләрдән алынган сүзләр./ Словарный состав татарского языка. Исконно татарские и заимствованные слова.	1
63.	Татар теленең кулланылыш өлкәсе ягыннан сүзлек составы. Гомумхалык сүзләре. Әдәби тел сүзләре. Диалекталь сүзләр, атамалар (терминнар)/ Классификация лексики с точки зрения сферы употребления. Общенародные слова. Слова литературного языка. Термины, диалектизмы.	1
64.	Татар теленең кулланылыш дәрәҗәсе ягыннан сүзлек составы./ Словарный состав в зависимости от употребительности лексики.	1
65.	Текст, аның темасы. Төп уй. Гади план төзү. Сөйләм формалары: Монологик һәм диалогик сөйләм. /Текст. основная мысль текста. Диалогическая и монологическая речь.	1
66.	Сүзлекләр. Сүзлекләрдән файдалану күнегүләре.Словари различных типов ,их использование в различных видах деятельности	1
67.	И.И.Левитанның “Яз. Су ташыганчак” картинасы буенча сочинение – тасвирлама яз. Развитие речи по картине И.И.Левитана. «Весна.»	1
68.	Арадаш аттестация. Контроль диктант./Промежуточная аттестация.Контрольный диктант	1
69.	Работа над ошибками. Лексикология бүлеген кабатлау. Лексик анализ./ Работа над ошибками. Повторение пройденного материала по теме лексики. Лексический анализ.	1
70.	Ел буе үткәннәрне кабатлау. /Повторение пройденного материала за год.	1

№	Содержание	Скол-во час
1.	Тел –аралашу чарасы./ Язык - самое важное средство общения народов.	1
2.	Баш һәм иярчен кисәкләр./ Главные и второстепенные члены предложения.	1
3.	Ясалышы ягыннан сүз төрләре./ Словообразование.	1
4.	Сүз төркеме буларак исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. Берлек һәм күплек сандагы исемнәр./ Имя существительное как часть речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Единственное и множественное число.	1
5.	Исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Баш һәм иялек килеше. /Склонение имен существительных. Именительный и родительный падежи.	1
6.	Юнәлеш һәм төшем килеше./ Дательный и творительный падежи.	1
7.	Чыгыш һәм урын-вакыт килеше. / Винительный и предложный падежи.	1
8.	Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше	1
9.	Сан, тартым, килеш кушымчаларын куллануда стилистик төрлелек	1
10.	Исемнәрнең ясалышы./ Словообразование имен существительных.	1
11.	Развитие речи. Изложение “Актүш яралангач”	1
12.	Работа над ошибками. Синоним һәм антоним исемнәр. Исемнәрнең жөмлэдә кулланылышы. / Синоним и антоним имен существительных. Употребление имен существительных в речи.	1
13.	Исемнәрне гомумиләштереп кабатлау. Исемнәрне морфологик яктан тикшерү./ <i>Повторение имен существительных. Морфологический разбор.</i>	1
14.	Исем темасы буенча зачет. /Зачет по теме “Имена существительные”.	1
15.	Искәртмәле диктант “Урман тургае”	1
16.	Хаталарны төзәтү эше. Сыйфат турында төшенчә./ Работа над ошибками. Понятие о прилагательном.	1
17.	Сыйфат дәрәжэләре, аларның дәрес язылышы һәм кулланылышы./ Степени сравнения имен прилагательных. Правописание и употребление имен прилагательных.	1
18.	Асыл һәм нисби сыйфатлар. /Качественные и относительные прилагательные.	1
19.	Сыйфат ясалышы. Словообразование имен прилагательных.	1
20.	Синоним һәм антоним сыйфатлар. /Прилагательные синонимы и антонимы.	1
21.	Сыйфатларның исемләшүе һәм жөмлэдә кулланылышы. / Субстантивация имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в предложениях	1
22.	Сыйфатларны гомумиләштереп кабатлау. Сыйфатларга морфологик анализ ясау. / <i>Повторение имен прилагательных. Морфологический разбор.</i>	1
23.	"Сыйфат" буенча контроль диктант. Авылым табигате.	1
	РӘВЕШ/Наречие	
24.	Хаталар өстендә эш. Рәвеш турында гомуми төшенчә. /Работа над ошибками. Понятие о наречиях.	1
25.	Рәвеш ясалышы, төрләре, дәрес язылышы.Рәвеш төркемчэләре. Саф, охшату-чагыштыру, күләм-чама, урын, вакыт, сәбәп-максат рәвешләре. /Словообразование, разряды, правописание наречий. Наречия образа действий, места, времени, цели, причины, меры и степени.	1
26.	Б.С.У. К.Муллагашевның “Сөембикә” картинасы буенча сочинение. / Развитие речи по картине по картине К.Муллагашева «Сөембикә».	1
27.	Рәвешләрнең дәрәжә формасы алуы. Рәвешләрнең жөмлэдә кулланылышы. Рәвешләрдә басым төшү үзенчәлеге./ Употребление наречий в предложениях. Ударение.	1
28.	Рәвешләрне гомумиләштереп кабатлау. Рәвешләргә морфологик анализ ясау/ <i>Повторение наречий.Морфологический анализ.</i>	1
29.	Грамматик биремле контроль диктант. /Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
	САН/Числительное	
30.	Сүз төркеме буларак сан. Санның лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик	1

	үзенчәлекләре. Рим цифрлары. Санның ясалышы һәм дәрәҗәсе язылышы. /Имя числительно как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Римские цифры. Словообразование и правописание числительных.	
31.	Сан төркемчәләре. Саннарның кулланылышы. /Разряды числительных по строению и значению, употребление числительных.	1
32.	Санның исемләшүе. /Субстантивация имен числительных.	1
33.	Саннарны гомумиләштереп кабатлау. Саннарда морфологик анализ. /Повторение и обобщение темы “Числительное”. Морфологический разбор.	1
34.	Алмашлык турында гомуми төшенчә, мәгънәви төркемчәләре. Зат алмашлыклары, аларның килеш белән төрләнеше. /Понятие о местоимениях, разряды. Личные местоимения. Склонение по падежам.	1
35.	Күрсәтү, билгеләү алмашлыклары, сорау алмашлыклары. /Указательные, определительные и вопросительные местоимения.	1
36.	Юклык һәм билгесезлек, тартым алмашлыклары алмашлыклары. /Притяжательные, неопределенно-личные, притяжательные местоимения.	1
37.	Алмашлыкларның кулланылыш үзенчәлекләре Алмашлыкларның сөйләмдәге роле. Алмашлыкның ясалышы. /Употребления местоимений в речи. Роль местоимений в речи. Образований местоимений.	1
38.	Алмашлыкларны гомумиләштереп кабатлау. Алмашлыкларда морфологик анализ. /Повторение местоимений. Морфологический разбор.	1
39.	Фигыль турында төшенчә. Фигыльнең лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләре. /Понятие о глаголах. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	1
40.	Фигыльнең башлангыч формасы. Юклык төрөндәге фигыльләрдә басым. /Начальная форма глагола. Ударение в глаголах с отрицанием.	1
41.	Фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. /Спряжение глаголов.	1
42.	Фигыль юнәлешләре. /Залоги глаголов.	1
43.	Хаталар өстендә эш. Фигыль төркемчәләре. Затланышлы фигыльләр. Разряды глаголов. Спрягаемые глаголы.	1
44.	Боерык фигыль, аның мәгънәсе һәм зат-сан белән төрләнеше. Боерык фигыльдә басым һәм аларны дәрәҗәсе язу күнегүләре. /Глаголы повелительного наклонения и их спряжение. Ударение и правописание глаголов повелительного наклонения	1 1
45.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. “Урманда”	1
46.	Работа над ошибками. Хаталар өстендә эш. Хикәя фигыль. Хәзерге заман хикәя фигыльләр, аларның мәгънәләре, зат-сан белән төрләнеше. /Глаголы изъявительного наклонения настоящего времени.	1
47.	Үткән заман хикәя фигыльләрнең мәгънәләре, формалары. Үткән заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше. /Глаголы изъявительного наклонения прошедшего времени и их спряжение.	1
48.	Киләчәк заман хикәя фигыльләр, аларның мәгънәләре, формалары. Киләчәк заман хикәя фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше, дәрәҗәсе язылышы. Глаголы изъявительного наклонения будущего времени и их спряжение, правописание.	1
49.	Развитие речи. Изложение “Төлкә”	1
50.	Хаталар өстендә эш. Шарт фигыль. /Глаголы условного наклонения	1
51.	Шарт фигыльнең зат-сан белән төрләнеше һәм жөмләдә кулланылышы. Спряжение изъявительного наклонения глагола. Глаголы условного наклонения и их спряжение, употребление в предложении.	1
52.	Затланышсыз фигыльләр. Сыйфат фигыль, аның мәгънәсе. Сыйфат һәм фигыль билгеләре. Сыйфат фигыльнең заман формалары. /Неспрягаемые неличные формы глаголов. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Синтаксическая функция причастия.	1

53.	Сыйфат фигыльлэрнең хикәя фигыль белән аваздашлыгы./Сходство и различие глагола изъявительного наклонения и причастия.	1
54.	Хәл фигыль, аның мәгънәләре, төрләре. / Рәвеш, фигыль билгеләре.жөмлэдә кулланылышы/ Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Синтаксическая функция деепричастия.	1
55.	Исем фигыль, аның мәгънәсе/. Имя действия, его значение.	1
56.	Инфинитив, аның жөмлэдә кулланылышы. Инфинитивның дәрәҗә язылышы. Инфинитив.Употребление инфинитива в речи и правописание глагола.	1
57.	Затланышсыз фигыльләрне гомумиләштереп кабатлау. Затланышлы һәм затланышсыз фигыльләрне морфологик яктан тикшерү./ Повторение неспрягаемых форм глаголов. Морфологический анализ глагола.	1
58.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Авыл киче.	1
59.	Работа над ошибками. Хаталар өстендә эш. Ярдәмче фигыльләр. Ярдәмче фигыльлэрнең жөмлэдә кулланылышы. Мөстәкыйль фигыльлэрнең ярдәмче фигыль ролендә йөрүе. /Служебные глаголы. Употребление служебных глаголов в речи.	1
60.	Фигыльнең сөйләмдә һәм жөмлэдә кулланылышы. Фигыль ясалышы, төрләре. /Употребление глаголов в предложениях и в речи. Словообразование глаголов.	1
61.	Аваз ияртемнәре турында гомуми төшенчә: аларның ясалышы, жөмлэдә кулланылышы, дәрәҗә язылышы. Аваз ияртемнәрен морфологик яктан тикшерү./ Понятие о звукоподражательных словах. Способы образования и правописание. Морфологический разбор	1
62.	Хәбәрлек сүзләр. /Предикативные слова.	1
63.	Развитие речи. БСҮ Контроль изложение. Эш үткәч, үкенүдә файда юк.	1
64.	Хаталар өстендә эш. Бәйләк турында гомуми төшенчә. Бәйләкләрнең төркемчәләре./ Служебные части речи: предлоги и их разряды.	1
65.	Төркәгеч турында гомуми төшенчә. Төркәгечләрнең төркемчәләре. Төркәгечләрнең дәрәҗә язылышы. Төркәгечләрнең һәм төркәгеч сүзләрнең сөйләмдә кулланылышы/ Служебные части речи: союзы. Правописание союзов. Употребление союзов и союзных слов в предложениях.	1
	Модаль сүз төркемнәре/ Модальные части речи	
66.	Хаталар өстендә эш. Ымлыкларның төркемчәләре, сөйләмдә кулланылыш үзенчәлекләре./Междометия. Их семантика и особенности употребления.	1
67.	Кисәкчәләрнең төркемчәләре, сөйләмдә кулланылышы, дәрәҗә язылышы. /Частицы, их разряды, употребление в речи и правописание.	1
68.	Модаль сүзләр турында гомуми төшенчә. Модаль сүзләрнең мәгънәсе, сөйләмдә кулланылыш үзенчәлекләре./ Модальные слова. Их семантика и особенности употребления.	1
69.	Арадаш аттестация эше. Промежуточная аттестация.	1
	Үткәннәргә гомумиләштереп кабатлау	
70.	Работа над ошибками. Хаталар өстендә эш. Ел буе үткәннәргә гомумиләштереп кабатлау. Йомгак. /Повторение пройденного материала за год.	1

7 класс (2 ч. в неделю, 70 часов в год).

№	Содержание	сәг. саны
1.	Кабатлау. Мөстәкыйль сүз төркемнәре. Ярдәмлек сүз төркемнәре./Повторение. Части речи самостоятельные, служебные, модальные.	1
2.	Кабатлау. Сүз төркемнәренә жөмлә төзүдә роле. Сүз төркемнәренә жөмлә кисәге буларак функциясе. /Употребление частей речи в составление предложений их особенности. Синтаксическая функция частей речи.	1
3.	Кабатлау. Сүзләрнең ясалыш ягыннан төрләре. /Повторение. Словообразование.	1

	Способы образования слов.	
4.	Кереш диктант №1./ Входной диктант.	1
	II. Гади жөмлө синтаксисы. Синтаксис простого предложения.	
5.	Синтаксис турында төшенчә. Синтаксик берәмлекләр. /Понятие о синтаксисе. Синтаксические единицы.	1
	1. Жөмлөдә сүзләр бәйләнеше, Связи слов в предложении	
	Тезүле бәйләнеш/ Сочинительная связь	
6.	Жөмлөдә сүзләр бәйләнеше. Тезүле бәйләнеш. Тиндәш кисәкләр арасындагы теркәгечле һәм теркәгечсез бәйләнеш. /Связь слов в предложении. Сочинительная связь в предложениях с однородными членами.	1
7.	Тиндәш кисәкләр арасындагы теркәгечле һәм теркәгечсез бәйләнеш. Союзная и бессоюзная связь в предложениях с однородными членами.	1
8.	Синтаксис турында төшенчә. Синтаксик берәмлекләр./ Понятие о синтаксисе. Синтаксические единицы.	1
9.	Теркәгечле һәм теркәгечсез тезүле бәйләнешне барлыкка китерүче чаралар./ Средства союзной и бессоюзной сочинительной связи.	1
10.	Тиндәш кисәкләр арасына куела торган тыныш билгеләре./ Знаки препинания в однородных членах предложения.	1
11.	Тиндәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләр. Гомумиләштерүче сүзләр янында тыныш билгеләре./Обобщающее слово в однородных членах предложения и знаки препинания.	1
12.	БСҮ. "Туган як көзе" темасына сочинение	1
	Ияртүле бәйләнеш/подчинительная связь	
13.	Ияртүле бәйләнеш./ Подчинительная связь.	4
14.		
15.		
16.		
17.	"Жөмлөдә сүзләр бәйләнеше" темасына контроль диктант №2 / Контрольный диктант по теме «Связи слов в предложении»	1
18.	Ияртүле бәйләнешне барлыкка китерүче чаралар./ Средства, которые образуют подчинительную связь.	1
	Сүзтезмә /Словосочетание.	
19.	Сүзтезмә. /Словосочетание.	1
20.	Фигыль сүзтезмә. /Глагольное словосочетание	1
21.	Развитие речи БСҮ. Изложение № 2	1
22.	Исем сүзтезмә./ Именное словосочетание.	1
23.	Сыйфат сүзтезмә./Прилагательное словосочетание.	1
24.	Алмашлык сүзтезмә. /Местоименное словосочетание	1
25.	Развитие речи. БСҮ. Сочинение №2 "Әни диеп әйтер кешең булсын!"	1
26.	Хаталар өстендә эш. БСҮ.Сочинениене тикшерү. /Работа над ошибками.	1
27.	Рәвеш сүзтезмә. /Наречное словосочетание	1
28.	Сан сүзтезмә. /Численное словосочетание	1
29.	Хәбәрлек сүз сүзтезмә.	1
30.	Сүзтезмәләрне тикшерү. Сүзтезмәләрне гомумиләштереп кабатлау. /Синтаксический анализ словосочетаний.Повторение.	1
31.	"Сүзтезмә" темасына контроль диктант №3 (2)/ Диктант по теме «Словосочетание».	1
	2. Жөмлө/ предложение	
32.	Хаталар өстендә эш. Жөмлө. Жөмлө турында төшенчә. /Работа над ошибками. Предложение как минимальное речевое высказывание.	1
33.	Жөмлөләрне төркемләү. Ике составлы һәм бер составлы жөмлөләр турында төшенчә/ Односоставные и двусоставные предложения.	1
34.	Бер составлы исем жөмлө һәм бер составлы фигыль жөмлө. /Односоставные предложения. Назывное и глагольное предложение .	1

35.	Развитие речи .. Изложение № 3	1
36.	Хаталар өстендә эш. Әйтү максаты ягыннан жөмлө төрлөре. Хикя жөмлө. /Работа над ошибками. Предложения по цели высказывания. Повествовательное предложение.	1
37.	Сорау жөмлө./ Вопросительное предложение.	1
38.	Боерык жөмлө./ Побудительное предложение.	1
39.	БСҮ. Тойгылы жөмлө. Диалогик һәм монологик сөйләм формаларыннан файдалану/. Восклицательное предложение. Их интонационные и смысловые особенности.	1
40.	"Әйтү максаты ягыннан жөмлө төрлөре" темасына диктант № 4. /Диктант по теме " Предложения по цели высказывания".	1
41.	Синтагма. Сөйләмне синтагмаларга (мәгънәви кисәкләргә) бүлү. Работа над ошибками	1
42.	Раслау һәм инкяр жөмлөләр. /Утвердительные и отрицательные предложения	1
43.	Жыйнак һәм жәенке жөмлөләр турында төшенчә, аларның сөйләмдә роле. /Распространённые и нераспространённые предложения.	1
44.	Тулы һәм ким жөмлөләр, аларның әдәби һәм жанлы сөйләмдә роле. /Полное и неполное предложения. Употребление их в речи.	1
45.	"Жөмлө төрлөре" темасы буенча тест	1
46.	Гади һәм кушма жөмлөләр. /Простое и сложное предложение.	1
47.	Кушма жөмлө турында төшенчә. Теркәгечле кушма жөмлөләр. Теркәгечсез кушма жөмлөләр. /Понятие о сложных предложениях. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
48.	БСҮ. Төрле төр жөмлөләрне куллануга ирекле сочинение язу № 3	1
	3. Жөмләнең грамматик кисәкләре	
49.	Жөмләнең баш кисәкләре. Ия һәм аның төрлөре: гади ия, тезмә ия; аның жөмләдәге урыны. /Работа над ошибками. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
50.	Хәбәр һәм аның төрлөре: гади хәбәр, кушма хәбәр, аларның белдерелүе, аның жөмләдәге урыны. /Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Способы выражения Употребление их в речи.	1
51.	Ия, хәбәр темасы буенча контроль диктант № 6 (3)	1
52.	Жөмләнең иярчен кисәкләре, аларның мәгънәләре һәм сөйләм төзүдәге роле. Аергыч. Тиндәш һәм тиндәш түгел аергычлар./ Второстепенные члены предложения: определение. Однородные и неоднородные определения.	1
53.	Тәмамлык турында төшенчә, сораулары, жөмләдәге урыны. Туры һәм кыек тәмамлык, аларның белдерелүе, жөмләдәге урыны. /Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.	1
54.	БСҮ. Контроль изложение № 4	1
55.	Хәлләр. Вакыт хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. Урын хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. /Работа над ошибками. обстоятельство. Виды обстоятельств. Обстоятельства места и времени. Способы выражения.	1
56.	Рәвеш хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. Күләм хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. /Обстоятельства образа действия, меры и степени. Способы выражения обстоятельств. Употребление их в речи	1
57.	Сәбәп хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. Максат хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны./ обстоятельство причины и цели. Способы выражения.	1
58.	Шарт хәле, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. Кире хәл, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны./ Обстоятельства условия и уступки. Способы выражения.	1
59.	"Хәлләр" темасы буенча тест	1
60.	Аныклагыч, аның белдерелүе, жөмләдәге урыны. /Приложение. Способы выражения.	1

61.	Аныклагычларның аерымлануы, алар янында тыныш билгеләре./ Обособление приложений. Знаки препинания при них.	1
62.	Развитие речи . Сочинение по картине . .Портрет нигезендә сыйфатлама элементларын кулланып хикәяләү. Сөембика. Бит 129	1
63.	Аерымланган хәлләр. Аерымланган хәлләр янында тыныш билгеләре. Төрле хәлләрнең аерымлануы. /Обособленные обстоятельства и знаки препинания при них.	1
	Жөмләнең модаль кисәкләре, Модальные члены предложения	
64.	Жөмләнең модаль кисәкләре . Кереш сүзләр, керешмәләр. Кереш жөмләр. Кереш сүзләр һәм кереш жөмләр янында тыныш билгеләре. /Модальные члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них.	1
65.	Эндәш сүзләр, алар янында тыныш билгеләре. /Обращения. Знаки препинания при них.	1
	Сөйләмдә сүз тәртибе	
66.	Сөйләмдә сүзләрнең туры һәм кире тәртибе./ Инверсия	1
67.	Жөмләнең грамматик кисәкләрен кабатлау. Синтаксик анализ. /Повторение членов предложения.	1
68.	"Жөмлә кисәкләре" темасы буенча контроль диктант № 8. /Контроль диктант по теме «Члены предложения»	1
69.	БСҮ. Гариза турында төшенчә, аны язу күнегүләре. /Работа над ошибками. Развитие речи. Заявление.	1
70.	Ел буена үткәннәргә гомуми йомгак. /Повторение пройденного материала 7 класса.	1

8 класс (3 ч. в неделю, всего 105 ч.)

№	Содержание	Кол-во час
	Үткәннәрне тирәнәйтеп кабатлау/ Повторение .	
1	Тел һәм тел гыйлеми/. Лингвистика.	1
<u>2</u>	<u>. Развитие речи.БСҮ(№1) Сочинение “Туган телем-иркә гөлем”</u>	1
<u>3</u>	<u>. Развитие речи.БСҮ (№2).</u> Иншаларны бергәләп тикшерү./ Работа над ошибками	1
4	Үткәннәрне искә төшерү. Жөмлә кисәкләрен кабатлау. /Повторение пройденного материала.	1
5	Жөмлэләргә жөмлә кисәкләре һәм сүз төркемнәре ягыннан анализ ясау. /Морфологический и синтаксический анализ предложений.	1
	Туры һәм кыек сөйләм/ Прямая и косвенная речь.	
6	Туры һәм кыек сөйләм турында белешмә. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	1
7.	Кереш контроль диктант “Сабуллашу”(№1).	1
8.	Хаталарны бетерү өстендә эш. Диалогта һәм монологта репликаларның язмага бирелеше, тыныш билгеләре./ Работа над ошибками. Знаки препинания в монологах, диалогах.	1
9-10.	Диалог һәм монологларда, цитаталарда тыныш билгеләре. Диалог и монолог, знаки препинания при них.	2
11	Искәртмәле диктант “Үги кыз”(№2)	1
12-13	Хаталарны бетерү өстендә эш. Монологик сөйләмдә туры сөйләмне кыек сөйләмгә әйләндерү. /Способы передачи прямой речи в косвенную в монологе.	2
14	Туры сөйләмле жөмлөгә синтаксик анализ ясау./Синтаксический анализ предложений с прямой речью.	1
15-16	<u>БСҮ (№3)Изложение язу. “Дүрт теләк”</u>	2
<u>17</u>	<u>БСҮ(№4) Жыелыш беркетмәсе язарга өйрәтү.</u>	1
	Сложное предложение	

18	Кушма жөмлө турында гомуми төшөнчө. /Понятие о сложном предложении.	1
19	Искэртмәле диктант “Жэйге истәлек”(№3).	1
20	Хаталарны бетерү өстендә эш. Үзара тезү юлы белән бәйләнгән жөмлөләр./ Работа над ошибками. Предложения с сочинительной связью.	1
21	Теркәгечле тезмә кушма жөмлөләр, аларда тыныш билгеләре./ Союзное сложносочиненные предложения.	1
22	Теркәгечсез тезмә кушма жөмлөләр, алардагы бәйләүче чаралар, тыныш билгеләре. /Бессоюзное сложносочиненное предложение, знаки препинания в них.	1
23	Тезмә кушма жөмлөләргә синтаксик анализ ясау. /Синтаксический анализ сложносочиненных предложений.	1
24	Тезмә кушма жөмлөләрне гомумиләштереп кабатлау. /Повторение и обобщение сложносочиненных предложений.	1
25	Зачет-дәрәс (туры һәм кык сөйләм, тезмә кушма жөм-лөләр).	1
26	Үзара ияртү юлы белән бәйләнгән жөмлөләр. Иярченле кушма жөмлө турында төшөнчө. /Предложения с подчинительной связью. Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
27	Кушма жөмлөләрнең төзелеш ягыннан төрләре. Аналитик һәм синтетик иярченле кушма жөмлөләр. /Строение сложноподчиненных предложений . Синтетическое и аналитическое сложноподчиненные предложения.	1
28	Синтетик һәм аналитик иярченле кушма жөмлөләр, аларда тыныш билгеләре./ Синтетическое и аналитическое сложноподчиненные предложения, способы связи в данном виде предложений, знаки препинания.	1
29	Иярченле кушма жөмлөләр синонимлыгы./Синонимика сложноподчиненных предложений.	1
30	БСУ (№5) Сочинение “Казаным-башкалам”	1
31-32	Иярчен ия һәм иярчен хәбәр жөмлөләр. /Придаточное подлежащее, сказуемое предложения.	2
33-34	БСУ(№6)Изложение язү. “Хезмәткә-хөрмәт”.	2
35	Хаталарны бетерү өстендә эш. Иярчен ия һәм иярчен хәбәр жөмлөләрдә тыныш билгеләре./ Придаточное подлежащее, сказуемое предложения и знаки препинания при них.	
36-37	Иярчен тәмамлык һәм иярчен аергыч жөмлөләр. Придаточное определительное, дополнительное предложения.	2
38	Аңлатмалы диктант “Нинди һөнәр сайларга?” (№4).	1
39-40	Хаталарны бетерү өстендә эш. Иярчен тәмамлык һәм иярчен аергыч жөмлөләрдә тыныш билгеләре./ Придаточное определительное, дополнительное предложения и знаки препинания при них.	2
41-44	Иярчен вакыт һәм иярчен урын жөмлөләр, аларда тыныш билгеләре./ Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места, знаки препинания в них.	4
45	Контроль диктант(№5).	1
46-49	Хаталарны бетерү өстендә эш. Иярчен сәбәп һәм иярчен максат жөмлөләр. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и цели, знаки препинания в них.	4
50-52	Иярчен рәвеш һәм иярчен күләм жөмлөләр Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и меры степени, знаки препинания в них.	3
53-55	Хаталарны бетерү өстендә эш. Иярчен шарт һәм иярчен кире жөмлөләр. Иярчен шарт һәм иярчен кире жөмлөләрдә тыныш билгеләре. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и уступки, знаки препинания в них.	3
56	Искэртмәле диктант(№6).	1
557-59	Хаталарны бетерү өстендә эш. Иярчен аныклагыч жөмлөлә кушма жөмлө. Сложноподчиненные предложения с придаточным пояснительным, знаки	3

	препинания в них.	
60-61	Иярченле кушма жөмлэлэрне гомумиләштереп кабатлау. Повторение сложноподчиненных предложений.	2
62	Контроль диктант язы(№7).	1
	Катлаулы төзелмә	
63	Хаталарны бетерү өстендә эш. Катлаулы төзелмәләр турында төшенчә. Понятие о сложных конструкциях.	1
64-65	Күп тезмәле катлаулы кушма жөмлә: компонентларын үзара бәйләүче чаралар, тыныш билгеләре.	2
66-67	БСҮ(№8). Изложение язы “Хәтерсез күкә”	2
68-69	Хаталарны бетерү өстендә эш. Тиндәш иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләр. /Сложноподчинённые предложения с однородным подчинением.	2
70-71	Тиндәш иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясау./ Синтаксический анализ предложения с однородным подчинением.	2
72	БСҮ(№9). Әдәби образга характеристика язы./ Развитие речи. Характеристика литературному образу.	1
73-74	Тиндәш түгел иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләр./ Сложноподчинённые предложения с неоднородным подчинением.	2
75-76	Тиндәш түгел иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясау. /Синтаксический анализ предложения с неоднородным подчинением.	2
77	Тикшерү диктанты “Туган ил, туган тел...” (№8).	1
78-79	Хаталарны бетерү өстендә эш. Бер-бер артлы иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләр./ Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением.	2
80	БСҮ(№10). Кушма жөмлэләр кулланып ижади эш.	1
81-82	Бер-бер артлы иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясау/. Синтаксический анализ многочленного предложения с последовательным подчинением.	2
83-84	Берничә төр иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләр. /Многочленное сложноподчинённые предложения со смешанным подчинением.	2
85-86	<u>БСҮ(№11) Контроль изложение язы. “Туган нигезегез көтә!”</u>	2
87-88	Хаталарны бетерү өстендә эш. Берничә төр иярүле күп иярченле катлаулы кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясау. Синтаксический анализ многочленного предложения со смешанным подчинением.	2
89-90	Катнаш кушма жөмлэләр. /Смешанное сложное предложение.	2
91	Искәртмәле диктант язы “Без кырык беренче ел балалары”(№9)/ Предупредительный диктант.	1
92	Хаталарны бетерү өстендә эш. Катнаш кушма жөмлэләргә синтаксик анализ ясау. Синтаксический анализ смешанного сложного предложения	1
93	Тезем турында төшенчә. Понятие о “Тезем”	1
	Пунктуация	
94	Жөмләнең мәгънәсе һәм төзелеше, интонация һәм тыныш билгеләре. Интонация и знаки препинания. Пунктуационно-смысловой отрезок. Пунктуационные нормы татарского языка.	1
95	Нокта, сорау һәм өндәү билгеләре, күп нокталар, куштырнаклар куела торган очраклар. /Случаи, где ставятся точка, вопросительный и восклицательный знаки, кавычки.	
96-97	Өтер, нокталы өтер, ике нокта куела торган очраклар./ Случаи, где ставятся точка запятая, двоеточие.	2
97-	Сызык һәм жәяләр куела торган очраклар. /Случаи, где ставятся, тире и скобки.	2

99		
100	Контроль диктант язу(№10).	1
	Текст синтаксисы	
101	Текст синтаксисы турында гомуми төшенчә. Текстның гомуми өлешләре., Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания.	1
102	.БСҮ (№12) “Мин кем булырга телим” дигән темага сочинение язарга әзерләну, план төзү.	1
103	БСҮ(№13).“Мин кем булырга телим” дигән темага сочинение язу.	1
104	Арадаш аттестация эше/ Промежуточная аттестация.	1
105	Йомгаклау дәресе. /Итоговый урок.	1

9 класс (2 ч. в неделю, всего 70 ч.)

№	Содержание	Кол-во час
1	Аралашу чарасы буларак тел. Татар теле — татар әдәби әсәрләр теле./ Язык – важнейшее средство человеческого общения.	1
	ФОНЕТИКА	
2	Фонетиканың өйрәнү объектлары һәм юнәлешләре. Сузык авазларны төркемләү, тартык авазларны төркемләү. Фонетика как раздел науки о языке. Смыслоразличительная функция звуков и их употребление.	1
3	Аваз һәм фонема. Сөйләмдә аваз үзгәрешләре. Ассимиляция һәм аның төрләре. /Звуки и фонема. Особенности произношения согласных. Ассимиляция и их виды.	1
4	Орфографиянең төп принциплары. Сөйләм нормалары: фонетик, морфологик, лексик, синтаксик нормалар. Фонетик анализ ясау./Орфографические принципы. Нормы речи: фонетические, морфологические, лексические, синтаксические нормы. Фонетик анализ.	1
5	Кереш диктант. “Туган тел”. Входной диктант.	1
	ЛЕКСИКОЛОГИЯ	
6	Татар теленең сүзлек составы. Словарный состав языка.	1
7	Синоним, омоним, антоним сүзләр. Фразеологизмнар. Профессионализмнар. Диалектизмнар. Неологизмнар. Архаизмнар. Алынма сүзләр./ Синонимы, омонимы, антонимы, фразеологизмы, профессионализмы, диалектизмы. Неологизмы. Архаизмы. Заимствованные слова.	1
8	Сүзлекләр./Словари	1
9	Сүз ясалышы. Словообразование.	1
10	Изложение. “ Нәрсә ул батырлык?”	1
	МОРФОЛОГИЯ	
11	Сүз төркемнәре. Мөстәкыйль мәгънәле сүз төркемнәре. Части речи. Самостоятельные части речи.	1
12	Бәйләгеч һәм модал сүз төркемнәре./Служебные и модальные части речи.	1
13	Татар телендә сүз ясалышы ысуллары. Способы словообразования в татарском языке.	1
14	Сүзләрне сүз ясалышы һәм төзелеше ягыннан анализлау. /Морфемный разбор слова.	1
15-16	Кушымчалар һәм аларның язылышы. /Аффиксы и их виды, провописание.	2

17	Контроль изложение “Сөмбикэ манарасы”	1
	Синтаксис һәм тыныш билгеләре	
18	Синтаксик берәмлекләр һәм тыныш билгеләре. Гади жөмлэдә тыныш билгеләре. Хикәя, сорау һәм боеру жөмлә ахырында тыныш билгеләре. Тойгылы жөмлэдә тыныш билгеләре. / Синтаксические единицы. Простое предложение. Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.	1
19	Ия белән хәбәр арасында сызык кую очраклары. Аерымланган кисәкләр янында жөмлэләрдә тыныш билгеләре. / Тире между подлежащим и сказуемым. Обособленные члены, выделительные знаки препинания при них.	1
20	Бәйләнешле сөйләм үстерү. Сочинение.	1
21	Аныклагычлар янында тыныш билгеләре. Өстәлмәләр һәм күзаллаулы баш килештәге сүзләр янында тыныш билгеләре. Приложения и знаки препинания при них.	1
22	Эндәш, тиндәш кисәкләре, гомумиләштерүче сүзләре булган жөмлэләрдә тыныш билгеләре. / Выделительные знаки препинания при обращении, обобщающих словах и однородных членах.	1
23	Тыныш билгеләрен кабатлау. Контроль диктант “Нәрсә ул СПИД?”	1
24	Кушма жөмлэдә тыныш билгеләре. / Знаки препинания в сложном предложении.	1
25	Тезмә кушма жөмлэләр һәм аларда тыныш билгеләре. / Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
26	Иярченле кушма жөмлэләрдә тыныш билгеләре. / Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
27	Синтетик иярченле кушма жөмлэләр һәм аларда тыныш билгеләре. / Знаки препинания в синтетическом сложноподчиненном предложении.	1
28	Аналитик иярченле кушма жөмлэләр һәм аларда тыныш билгеләре. / Знаки препинания в аналитическом сложноподчиненном предложении.	1
29	“Кушма жөмлә синтаксисы” бүлеген гомумиләштереп кабатлау. / Повторение-обобщение темы “Сложное предложение”	1
30	Контроль изложение. “Чын дуслык”	1
	Стилистика һәм сөйләм културасы. / Стилистика и культура речи.	
31	Әдәби сөйләм һәм аның стильләре. Литературная речь и ее стили.	1
32	Функциональ стильләр. Әдәби стиль. / Функциональный стиль. Художественный стиль.	1
33	Публицистик стиль. / Публицистический стиль.	1
34	Фәнни стиль. / Научный стиль.	1
35	Рәсми стиль. / Официально-деловой стиль.	1
36	Бәйләнешле сөйләм үстерү. Эш кәгазьләре белән эш. Шартнамә, ышанычнамә язу. / Развитие речи. Деловые бумаги. Соглашение, доверенность.	1
38	Сөйләмә стиль. / Разговорный стиль.	1
39	Изложение (№5). “Нәкый Исәнбәт”	1
40	Стилистиканың нигезе буларак синонимика. / Синонимика как основа стилистики.	1
41	Морфологик синонимнар һәм аларны сөйләмдә куллану үзенчәлекләре. / Морфологические синонимы и особенности употребления речи.	1
42	Синтаксик синонимнар. / Синтаксические синонимы.	1
43	Сүзтезмәләр һәм жөмлэләр синонимлыгы. / Синонимы словосочетаний и предложений.	1
44	Бер һәм ике составлы жөмлэләр синонимлыгы. / Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1
45	Әдәби телне, сөйләм културасын үстерүдә синтаксик синонимнарның роле. Туры һәм кыек сөйләм синонимлыгы. / Синонимия прямой и косвенной речи. Роль синтаксических синонимов в повышении и развитии литературного языка и культуры речи.	1

46-47	Синтетик һәм аналитик жөмлэлэрнең синонимлыгы. Синонимия синтетических и аналитических предложений.	1
48	Сөйләмдә синонимнарны, антонимнар һ.б. тел чараларын дөрес куллану. Язма тел һәм сөйләмә тел төшенчэләре. Сөйләм төрләре. /Правильное использование в речи. синонимов, антонимов и др. средств языка. Письменная и устная и речь. Формы речи.	1
49	Тезмә кушма жөмлэләр синонимлыгы. /Синонимия Сложносочиненных предложений.	1
50	Контроль диктант.	1
51	Татар телендә калькалар. /Кальки в татарском языке.	1
52	Культура речи. Сөйләм төгәл булсын. /Речь должна быть точной.	1
53	Сөйләм аңлаешлы булсын. /Речь должна быть понятной.	1
54	Сөйләм саф булсын. / Речь должна быть ясной.	1
55	Сөйләм жыйнак булсын. / Речь должна быть краткой.	1
56	Сөйләм аһәңле булсын. / Речь должна быть выразительной.	1
57-58	Развитие речи. Изложение” Исемен матур, кемнәр куйган?”	2
Тел турында гомуми мәгълүмат\ Общее понятие о языке.		
59	Тел. Жәмгыять һәм фикерләү. /Язык. Общество и мышление.	1
60	Тел һәм тарих. Хәзерге татар милли әдәби теленең тамырлары. /Язык и история. Корни современного татарского национального литературного языка.	1
61-62	Хәзерге татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләре. Икетеллелек. ”Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законы. /Особенности развития современного татарского национального литературного языка. Двухязычие. Закон РТ о языках.	2
62	Бәйләнешле сөйләм үстерү. Сочинение .	1
63	Хаталарны төзәтү эше. Развитие речи. Работа над ошибками.	1
65	Тел белеменең әһәмияте, төп бүлекләре. / Значимость лингвистики и их разделы.	1
66	Арадаш аттестация эше. Грамматик биремле контроль диктант. «Күпер» /Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическим заданием.	
67	Үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау. /Повторение пройденного материала.	
68	Итог	1

ФГОС ООО

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Родной (тат.) язык. ФГОС ООО

Формы контроля:

- ☐ Устный ответ
- ☐ Контрольный словарный диктант
- ☐ Контрольный диктант
- ☐ Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)
- ☐ Сочинение
- ☐ Изложение
- ☐ Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)
- ☐ Тестирование
- ☐ Диагностическая работа

Критерии оценивания:

Устный ответ: Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по татарскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять опреде-

ления, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Контрольный словарный диктант:

Высокий уровень (Отметка «5») ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Контрольный диктант:

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI — 100-110 слов, VII — 110-120, VIII — 120-150, IX — 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одно-

го слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Диктант оценивается одной отметкой.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Высокий уровень (Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень (Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень (Отметка «3») выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Комплексная контрольная работа

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе — 150-200 слов, в VII классе - 200-250 слов, в VIII классе — 250-350 слов, в IX классе — 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр, в VII классе - 1,5 -2 стр., в VIII классе — 2-3 стр., слов, в IX классе — 3-4 стр. К указанному объему сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по татарскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
Высокий уровень (Отметка «5»)	1) содержание работы полностью соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.	В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета. Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
Повышенный уровень (Отметка «4»)	1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактиче-	В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов Допускаются: 2 орфографические и 2

	ские неточности; 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
Базовый уровень (Отметка «3»)	1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.	В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов. Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.
Низкий уровень (Отметка	1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических неточностей;	В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и

«2»)	3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.	более 7 грамматических ошибок. Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
------	---	---

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе

«Оценка диктантов».

Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного

класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тестирование

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста

Повышенный уровень (Отметка «4») - выполнено 70-89% заданий теста

Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста

Низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий теста

Диагностическая работа

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы 18, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы пересчета, приведённой ниже

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
16-18	Высокий уровень (Отметка «5»)
13-15	Повышенный уровень (Отметка «4»)
10-12	Базовый уровень (Отметка «3»)
0-9	Низкий уровень (Отметка «2»)